



Número 14 - 1 de març de 2009

## S'ha concedit a "Don Memo" el Premio Nacional de Cultura Popular Tradicional de Costa Rica

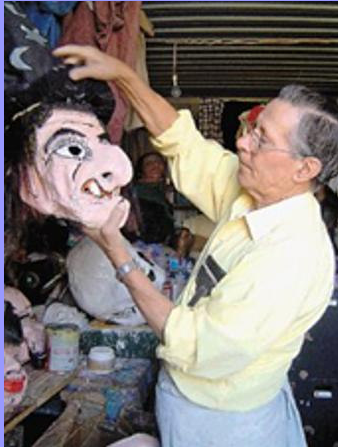
El Ministerio de Cultura y Juventud de Costa Rica ha concedit els Premis Nacionals de Creació Artística i Científica en les seves diferents modalitats. En l'apartat dedicat a concedir el 8è "Premio Nacional de Cultura Popular Tradicional" el Jurat estava integrat per:

- Carlos Cortés Zúñiga, representant del Ministerio de Cultura.
- Marvin Santos Varela, representant de la Asociación de Grupos e Intérpretes de la Cultura Popular.
- Luis Fernando Rodríguez Zumbado, representant del Ministerio de Educación Pública.
- Nancy Sánchez Acuña, representant de la Asociación Cultural Universitaria Costarricense.

Varen acordar. "que dit premi al Senyor Guillermo Martínez Solano ("Don Memo"), considerant que ha desenvolupat una important tasca de promoció de la Mascarada Tradicional Costarricense. Va aprendre a fer màscares amb motlles d'argila, paper, fang i altres materials, que l'han acompanyat des d'aleshores en una llarga trajectòria d'execució de tallers en escoles, col.legis i institucions públiques i privades, centres penals i parcs de la comunitat, el que ha estat fonamental per mantenir aquesta tradició com a component primordial de la identitat costarriquenya".

Des d'aquí expressem la nostra satisfacció pel merescut reconeixement fet a la tasca desenvolupada pel nostre bon amic, i que el Cercle ja li va reconèixer durant la visita a Costa Rica l'any 2007.

"Don Memo" és el constructor del "Diablo" que ens regalaren al Cercle a Cartago, i esperem que ens honori aquest més de juny amb la seva presència a casa nostra.



Aquest butlletí informatiu s'edita en quatre idiomes: Català, castellà, anglès y francès.

En cas que vulgui deixar de rebre aquesta informació, li agraiem ens trameti un correu electrònic, des de l'adreça en que li arriba, posant la paraula "**Baixa**" a l'apartat "Assumptes".



**¿ LA PRIMERA TARASCA ?**  
En el Salterio de Lutrell

Por Julio Montañés

Nuestro Delegado de Galicia, el Sr. Julio Montañés, nos trae un artículo sobre el Salterio de Lutrell, un libro de oración que se utilizaba en el siglo XV en el Salterio de Lutrell, un libro de oración que se utilizaba en el siglo XV en el Salterio de Lutrell...

Con respecto a la primera de la Tarasca, se trata de una Tarasca que se utilizaba en el Salterio de Lutrell, un libro de oración que se utilizaba en el siglo XV en el Salterio de Lutrell...

En cuanto a la imagen que se muestra, se trata de una Tarasca que se utilizaba en el Salterio de Lutrell, un libro de oración que se utilizaba en el siglo XV en el Salterio de Lutrell...

Por lo que respecta a la Tarasca, se trata de una Tarasca que se utilizaba en el Salterio de Lutrell, un libro de oración que se utilizaba en el siglo XV en el Salterio de Lutrell...

**EL GEGANT QUE TENIA EN PICASSO**  
A casa seva

Por Julio Montañés

Pablo Picasso se levanta a las 8 de la mañana y se dirige a su taller. Allí encuentra un gran lienzo con un dibujo de un gigante...

Con respecto a la Tarasca, se trata de una Tarasca que se utilizaba en el Salterio de Lutrell, un libro de oración que se utilizaba en el siglo XV en el Salterio de Lutrell...

**CIUTATS GEGANTERES:**  
DAN SAI (Tailandia)

## Publicat el número 22 de la revista CIAG.doc

Ja estem distribuint entre els nostres socis i subscriptors el número 22, de la revista CIAG.doc, corresponent al mes de març.

Alguns dels articles que conté la mateixa son els següents:

- **El gegant que tenia en Picasso a casa seva**  
Fotografies i reportatge sobre el gegant que Picasso va comprar l'any 1927 i va tenir tota la seva vida a casa.
- **Premio Nacional de Cultura per a Don Guillermo Martínez Solano (Don Memo)**  
Ampliem la informació publicada en aquest butlletí respecte al merescut premi atorgat al nostre amic costa-riqueny.
- **El primer dibuix d'una tarasca ¿, en el Salterio de Lutrell**  
El nostre Delegat a Galicia, Julio G. Montañés, informa de la que podria ser la primera imatge d'una tarasca.
- **Es va aprovar el fideïcomís pel Museu del Carnaval de Montevideo**  
El nostre Delegat a l'Uruguai, Benjamín Liberoff, ens dona notícies sobre la signatura del fideïcomís per optimitzar la gestió del Museu.
- **Els gegants al món: Apunts sobre els seus orígens i evolució**  
Segona part del l'article publicat en motiu de l'exposició de Zaragoza en la que hi vàrem col·laborar.
- **Festa gegantera a Lluc amb la participació dels nostres gegants**  
Reportatge de la primera sortida feta pels nostres gegants, al Santuari de Lluc (Illa de Mallorca).
- **Continua la col·lecció de segells promoguda pel Cercle**  
Informació sobre els darrers segells publicats i els propers que hi ha prevists dins la col·lecció.
- **Ciutats geganteres: Dan Sai (Tailàndia)**  
Fotografies del Festival que cada any es fa a aquesta localitat, amb la presència de gegants.
- **Una festa bestial !!**  
Una breu aproximació al fet del bestiar català, en un article cedit i extractat de la revista Presència
- **Hemeroteca**  
Portada de la revista "Pedracastell", publicada a Canet de Mar (Maresme), el maig de 1948
- **Retalls del món geganter**  
Una visió divertida del món dels gegants.

Us recordem que, si ho voleu, podeu subscriure-us a la revista, o associar-vos a l'Entitat empenant la butlleta que hi ha la pàgina web: [www.ciag.cat](http://www.ciag.cat)



Podeu visitar la nostra pàgina web per aconseguir la fitxa d'aquest segell, fer tot el seguiment del contingut de la col.lecció, així com subscriure's o proposar figures per incloure-hi.

Assemblea  
Assemblea  
CIAG  
CIAG  
2009  
2009

## Presentat el cinquè segell de la col.lecció

Hem publicat el cinquè segell de la col.lecció, en el que es reproduïx els gegants Foner i Tanit, de l'Agrupació Gegantera de les Illes Balears.

Varen ser estrenats el 26 de febrer del 2007, la diada de les Illes, i fan 4,10 metres d'alçada.

El gegant ha estat creat a imatge d'aquells guerrers mallorquins i menorquins que travessaren els Alps amb els elefants d'Anníbal, mentre que Tanit, deessa de la fertilitat, s'inspira en les estàtues d'argila fenícies de les Pitiüses.

Els propers segells previstos són aquests:

- Abril: Gegants Bombers - La Llacuna (Barcelona)
- Maig: Nicolau i Remediets - Gegants d'Alacant
- Juny: Antoni Gaudí - Gegant de Riudoms (Tarragona)
- Juliol: A determinar - Estats Units
- Agost: Avi Perico i s'avia Aguedet - Lluçmaçanes (Balears)
- Setembre: Barbapapa - Olinda (Brasil)
- Octubre: Lo Martí del Mallol - Poboleda (Tarragona)
- Novembre: La Chapetona - Barva de Heredia (Costa Rica)
- Desembre: D'mba-Tribus Sussu (Guinea Conakry)

## Assemblea Ordinària de Socis

El diumenge, 15 de març, tindrà lloc a Vallgorguina l'Assemblea Ordinària de l'Entitat.

Lloc: Primer pis del Servei de Parcs - Carrer de l'Església

Hora: Les 10:30 del matí, en primera convocatòria i les 11 en segona

## Crèdits

### **Cercle Internacional d'Amics dels Gegants**

Carretera Vella, 56  
08471-Vallgorguina (El Vallès Oriental)

Telèfon: 93.867.93.12 - 666 07 26 25  
Web: [www.ciag.cat](http://www.ciag.cat)  
Email: [info@ciag.cat](mailto:info@ciag.cat)

## Amb el recolzament de:

