

CÍRCULO INTERNACIONAL DE AMIGOS DE LOS GIGANTES

Carretera Vella, 56 08471-Vallgorguina (España)

Web: www.ciag.org Email: info@ciag.org

Colección de sellos "Gigantes y cabezudos"

Ficha de los sellos



Número dentro de la colección: 1

Fecha de edición: 1 de Noviembre de 2008

Figura representada: "Enano Cabezón"

Población-País: León (Nicaragua)

Propietario: **Círculo Internacional de Amigos de los Gigantes**

Datos e historia de la figura:

El Enano Cabezón es una figura tradicional dentro del folklore de Nicaragua y se halla indefectiblemente unido a la "Gigantona". Si bien es posible hallar en diversas localidades del país, lo cierto es que en la ciudad de León es donde se hallan una mayor cantidad de estas figuras, coincidiendo con el hecho de que León es, con mucha diferencia, la más importante ciudad con tradición de gigantes en Nicaragua.

El Enano representa al indígena colonizado por los españoles y es el contrapunto a la "Gigantona" que representa a la típica dama española.

Su construcción es tradicionalmente efectuada mediante tiras de caña, como una cesta, recubierto con una tela pintada y sus cabellos suelen ser cordones o tiras de otros materiales y en ocasiones sólo pintados.

Junto con el cabezudo va asociada una vestimenta que, añadida a la peculiar forma de llevarlo y bailar, convierten al Enano, a pesar de su sencillez constructiva, en el cabezudo más evolucionado del mundo de los gigantes.

El modelo reproducido en el sello corresponde al que fue regalado al Círculo por la "Asociación Folklórica "Viva León Jodido"", de la ciudad de León, con motivo de la visita efectuada en el año 2005 por una representación del Círculo, junto con grupos de gigantes asociados a la Entidad.